Ser director de cine en San Fermín









🦣 Más noticias sobre: educación, universidad, aula abierta, cultura







09.03.2012 A. A., Siga al autor en 📘 🤎 o





1 de enero, 2 de febrero, 3 de marzo, 4 de abril, 5 de mayo, 6 de junio, 7 de julio, ¡San Fermín! Este año, con el rodaje de Blue Lips, sonará distinto.



"Somos un grupo de jóvenes cineastas que nos conocimos hace diez años estudiando cine en Los Ángeles. Han pasado diez años y queremos volver a encontrarnos y hacer un largometraje juntos. Habrá 6 protagonistas, 6 localizaciones y 6 directores. Estas 6 historias convergerán en San Fermín 2012. Cinco directores serán el grupo original y dirigirán a 5 de los personajes en la ciudad donde residen (Buenos Aires, Río de Janeiro, Honolulu, Los Ángeles y Roma). En julio de 2012 viajarán a Pamplona donde codirigirán con los otros directores las escenas en las que su personaje interactúe con los demás. El sexto director será elegido por los usuarios de la web". Éste es el

sugerente anuncio que la joven productora Cronopia Films, que nació en Pamplona en 2004, ha lanzado a los jóvenes de nuestro país.

De qué va

La película se llamará Blue Lips porque muchas veces debido al vino que acompañaba las habituales tertulias de los responsables del proyecto, "nuestros labios se teñían de azul", explican.

También recibe este apelativo porque los seis protagonistas de la película también tienen los labios azules. "Cada uno de ellos sufre una situación que los mata en vida", argumentan en el portal www.bluelipsthemovie.com.

Pero, ¿por qué nace esta idea? Según los que conforman Cronopia Films, porque "hoy estamos todos desperdigados por el mundo, nos comunicamos por Skype, Facebook, mail, pero queremos encontrarnos de nuevo. Y juntarnos para hacer lo que más nos gusta, cine. Aunque también nace también porque tenemos la certeza de que hay que explorar nuevos caminos en la producción cinematográfica".

¿Cómo elegir al sexto director?

Son los propios usuarios -previamente registrados en la web oficial de la película- quienes van a decidir con sus votos quién será el responsable de dirigir y rodar el sexto capítulo de esta película colectiva, que comenzará a rodarse en julio de 2012 en Pamplona. Para defender su candidatura, cada uno de los siete aspirantes ha rodado una secuencia de la película a modo de propuesta visual y ha colgado su biografía y trayectoria.

La votación está abierta hasta el sábado 10 de marzo. El nombre del ganador o ganadora se hará público el próximo 19.